

## Årsberetning for driftsåret 2025 fra styret i Paul Okkenhaug-selskapet SA

*Selskapets virksomhet er å tjene som et samhandlingsorgan mellom medlemmene i spørsmål om komponisten Paul Okkenhaugs virke. Selskapet er lokalisert i Levanger kommune.*

Paul  
Okkenhaug  
- selskapet

Org nr: 897 706 512  
Bank: 4484 13 88159  
www.paul-okkenhaug.no  
E.post: paul.okkenhaug@outlook.com



### Oppsummering av driftsåret 2025

Årsmøte ble avholdt tirsdag 11. mars 2025 på Levanger rådhus. Gerd Janne Kristoffersen ble da takket av som leder og Anne Segtnan ble valgt som ny leder.

Styret har siden årsmøtet 11. mars 2025 bestått av:

- Anne Segtnan, leder
- Mari Lunnan, nestleder
- Guri Marjane Sivertsen, kasserer
- Erling Neergård
- Laila Grendahl
- Tormod Lånkan

I 2025 har styret hatt 5 styremøter. Disse har vært holdt på Levanger rådhus, med unntak av et møte i Tørkhuset på Okkenhaug og et julemøte hjemme hos styreleder på Søraker.

### Innspillingsprosjektet

Hovedarbeidet i 2025 har vært innspilling av Okkenhaugmusikken. Innspillinga ble gjort i Olavshallen i begynnelsen av juni av plateselskapet LAWO.

Paul Okkenhaug-selskapet ønsker å synliggjøre all orkestermusikken til Paul Okkenhaug, så i tillegg til Spelmusikken, Folla, Lyrisk dans og Tonar frå Trøndelag kan vi by på en premiere - en førstegangsutgivelse av Overtyre fra 1969, som aldri er spilt inn og gitt ut før!

Spelmusikken er denne gang uten dialog og framstår mer som en symfonisk suite.

Solister i Spelmusikken er Eir Inderhaug og Kjetil Støa. Olsokkoret og mannstemmene fra Trondheim Operakor medvirker sammen med Trondheim Symfoniorkester og opera, og dirigent er Ingar Bergby. Første versjon av redigeringa er klar, men albumet blir først helt klart til den store lanseringskonserten som skjer lørdag 24. oktober 2026 i Sakshaug kirke. Det planlegges å trykke opp et lite opplag med CDer av albumet. Disse selges på lanseringskonserten.

### Samarbeid med Museene Arven

Direktør i Museene Arven Heidi Anett Øvergård Beistad var til stede i styremøtet i august. Her ble ulike samarbeidsflater gjennomgått og spesielt kobling til Nasjonaljubileet ble et tema. Det jobbes med å få en tilknytningsavtale med Nasjonaljubileet 2030. Dette kan gi mulighet når det gjelder synlighet.

Museene Arven ønsker også samarbeid når det gjelder lanseringen av spelmusikken høsten 2026.

## **Bruk av Okkenhaugmusikken på Nord Universitet**

Arven etter Paul Okkenhaug er tatt aktivt i bruk på Nord universitet. Hans liv og musikk er et eget delemne på 2. år av lærerutdanningen i musikk på Levanger. Noteutgivelsen Fra koral til barcarole står på pensumlisten og en vesentlig del av fagstoffet er hentet fra nettsiden til Paul Okkenhaugselskapet. Studentene arbeider også med å utvikle didaktiske opplegg knyttet til musikken og blir kjent med Solveig S. Kolaas idéhefte Ja visst kan vi bruke Okkenhaug i skolen! som en del av dette arbeidet.

På masterutdanningen i musikk og ensembleledelse er utvalgte av Okkenhaugs klaverstykker på listen over verker studentene kan velge å transkribere til symfoniorkester på eksamen i arrangering og komponering. Stykkene har hvert år vist seg å være populære valg, i konkurranse med de største komponistene fra musikkhistorien.

Universitetslektor Tormod Lånkan er musikkfaglig ansvarlig for begge disse emnene.

## **Andeler**

Ved utgangen av 2025 har selskapet 44 andelseiere (medlemskap) med til sammen 132 andeler. Av andelseierne er 27 personlig og 17 tilhører organisasjoner/institusjoner.

## **Økonomi**

Det ble i desember 2025 signert ny treårig avtale om driftsmidler med Levanger kommune. Dette tilsvarer 40 000 kroner per år og gjelder for 2026-2028. Det arbeides med å få tilsvarende forlenging av avtalen med Nord Universitet.

Et underskudd for driftsåret 2025 på kr. 95 789,17 trekkes fra egenkapitalen. Dette har sammenheng med den store satsingen med innspilling av musikken. Ellers vises det til regnskap for driftsåret 2025.

Levanger, 9. februar 2026

Anne Segtnan/s/

Mari Lunnan/s/

Guri Marjane Sivertsen/s/

Erling Neergård/s/

Laila Grendahl/s/

Tormod Lånkan/s/